

Dziennik wychodzi codziennie rano wyjąwszy poniedziałki i dni następujące po świątach.

Dodatek miesięczny wychodzi z ostatnim dniem każdego miesiąca.

PRZEDPŁATA NA DZIENNIK „Czas”

w Krakowie:		w Państwie Austriackim (pocztą):	
rocznie	zł. 20	rocznie	zł. 24
półrocznie	„ 10	półrocznie	„ 12
kwartalnie	„ 5	kwartalnie	„ 6
miesięcznie	„ 2	miesięcznie	„ 2 cen. 25

PRZEDPŁATA NA DZIENNIK „Czas” z DODATKIEM

w Krakowie:		w Państwie Austriackim (pocztą):	
rocznie	zł. 30	rocznie	zł. 34
półrocznie	„ 15	półrocznie	„ 17
kwartalnie	„ 8	kwartalnie	„ 9

Na sam „Dodatek” prenumerować nie można.

CZAS

Przyjmują się do umieszczenia w Inseratach.

OGŁOSZENIA, ODEZWY, UWADOMIENIA, DONIESIENIA wszelkiego rodzaju, tyczące się przemysłu, handlu, rolnictwa, sprzedaży, kupna, dzierżaw itp. za opłatą.

Od wiersza drobnego za jednorazowe umieszczenie po 7 centów, za następne po 3 1/2. Do każdego inseratu załączone być winno 30 centów na opłatę stęplową za każdorazowe umieszczenie.

LISTY z pieniędzmi prenumeracyjnymi i inseratowymi przesyłane być winny franko do Biura Ekspedycji „Czasu”.

LISTY reklamacyjne nieopieczętowane nieulegają frankowaniu.

LISTY niefrankowane nie przyjmują się.

Numer pojedynczy dziennika kosztuje 10 centów.

Kraków 20 kwietnia

Na d. 23 marca (Czas N. 68) pisaliśmy po raz pierwszy o projekcie zwołania kongresu w sprawie włoskiej, który to projekt był wówczas hasłem pewnej części stronnictwa pokojowego. Tegoż samego dnia w wieczór odebraliśmy depeszę telegraficzną donoszącą o propozycji rosyjskiej względem kongresu, przyjętej według *Monitora* przez Francję, a według noty hr. Buła do p. Bałabina, przyjętej już poprzednio przez Francję, Anglię i Prusy. Lubo Austria nie odrzuciła propozycji, ale przyjęła ją pod pewnymi warunkami, nie ma dotąd zgody nie zwołanie kongresu, a cały bieg negocjacji w tym przedmiocie i kolej wypadków, potwierdziły nas w mniemaniu jakie wypowiedzieliśmy nad projektem który o ileśmy sądzili istniał dopiero w przypuszczeniach dziennikarskich.

W artykule, na który się powołujemy, nie podzieliśmy zdania, aby Austria i Francja przystać na kongres musiała, pierwsza z obawy odosobnienia w jakimby się znalazła gdyby tego sposobu załatwienia sprawy przyjąć nie chciała, druga z obawy koalicji jakaby przeciw sobie wywołała w razie odrzucenia propozycji kongresu. Chociaż jak dotąd Austria na kongres bezwarunkowo przystać nie chce, a Francja nie przyjmuje warunków Austrii, ani jednej ani drugiej nie zagrażają wskazane niebezpieczeństwa.

Wiemy dobrze, iż bardzo trzeba być ostrożnym w podobnych chwilach jak dzisiaj w wyborze symptomatów. Anglia i Prusy są mocarstwami pośredniczącymi, i Rosja propozycją swoją przybrała po części to stanowisko. Żąd, że widzimy te państwa a zwłaszcza dwa pierwsze, zbliżające się raz do Francji to znów do Austrii, nie można wnosć bynajmniej o ich stanowczym w tej sprawie usposobieniu, a mniej jeszcze czy są po stronie jednej lub drugiej strony spornej. Anglia i Prusy niechęć przedewszystkiem wojny, pragną utrzymać pokój w Europie, pod jakimi warunkami, to dla nich kwestya podrzędna. Szczególnie Anglii mało o to idzie, czy Włochy uzyskają trochę mniej czy więcej, może nawet nie wiele jej chodzi czy uzyskają cokolwiek. Anglia pragnie pokoju i przechyla się na tę stronę, która jej więcej daje pewności jego utrzymania, a wywiera parcie zawsze na to mocarstwo od którego żądają przyjęcia pewnych warunków. Parła na Austrię aby przyjęła warunki kongresowe, prze teraz na

Francję, aby ta przyjęła warunek rozbrojenia się postawiony przez Austrię. Słowem jest to polityka podczas sporu pośrednicząca, która w razie wojny zapowiada politykę neutralną.

Neutralność wszakże mocarstw nie spowoduje bynajmniej odosobnienia jednego z nich. Na to, aby mocarstwo było odosobnionem, potrzeba aby inne były w przymierzu. Jeżeli Francja znalazła się w groźnym odosobnieniu r. 1841, to nie dla tego, że była sama, lecz że cztery mocarstwa zawarły bez niej konwencję lipcową w sprawie Mehmeda Alego. Jeżeliby Austria była w wojnie z Francją, a inne mocarstwa zostały neutralne, to nie byłaby jeszcze odosobniona. Nie przypuszczamy bowiem, aby przymierze Francji z Piemontem było dla Austrii takim niebezpieczeństwem, iżby musiała jak twierdzono, przystać bezwarunkowo na kongres.

Ale zresztą nie takie jest położenie rzeczy, a ruch w Niemczech, przeciw któremu powstaje tak silnie *Monitor*, poparty całą francuską prasą, usprawiedliwia całkiem nasze wnioski o usposobieniu Niemiec i ich polityce w przypadku wojny Austrii z Francją. Uzbrojenia się niektórych państw niemieckich, podróż Arcyksięcia Albrechta do Berlina i księcia Koburgskiego do Londynu, przemawia wręcz przeciw odosobnieniu Austrii, nawet przeciw pozostawieniu jej sam na sam naprzeciw nieprzyjaciela. Gdybyśmy w domysły zapuszczać się chcieli, możeby się dało znaleźć kilka skazówek, które nawet o innym mocarstwie jeszcze domyslać się pozwalają, że utrzymując się w neutralności, nie dąży bynajmniej do niebezpiecznego odosobnienia Austrii i nie stoi po stronie Francji.

Toż samo co do niebezpieczeństwa koalicji dla Francji. Czasy się zmieniły. Niedługo utworzono koalicję przeciw Francji, lecz nie tyle przeciw niej samej, co przeciw rewolucji. Dziś Francja występuje w imieniu innej zasady, powstrzymuje rewolucję, a koalicja dopiero ją wywołała. Mocarstwa europejskie nie chcą rewolucji. Słuszną jest uwaga, że rewolucja zagrażała by samej Francji. Ale czyż koalicja nie ma także swoich trudności i niebezpieczeństw? Koalicję opłaca drogo, nie ten tylko przeciwko niej działa, ale i ten za kim się oświadcza. Któż nie widzi, że w koalicji, gdyby takowa dzisiaj zawiązać się miała, znikłaby natychmiast zmiany zaprowadzone wojną wscho-

dnia i traktatem paryskim? czy zgodziłaby się na to Anglia i Austria?....

Wzmiankować tu się godzi o projekcie przymierza Prus z Niemcami, Anglią i Rosją, którego celem miało być postawienie Francji i Austrii warunków kończących spór obecny. W przymierzu tem jedna tylko zachodziła trudność, to jest wykonanie w razie odrzucenia warunków, choćby tylko przez jedno mocarstwo, to jest przez Francję. Anglia nie chce wojny, Rosja też sama, Prusy z Niemcami nie mogą być wykonawcami, nawet z poparciem Anglii i Rosji. Niemcy bez Austrii nie mogą prowadzić wojny z Francją, a gdyby Austria czynny wzięła udział w tem przymierzu, byłaby to już koalicja ze swemi rewolucyjnymi i politycznymi następstwami, których Europa nie chce, a przeto dobrowolnie ich nie spowodzi.

Dziś zapewne depesza telegraficzna przyniesie nam oświadczenie ministrów angielskich w parlamencie tyczące się stanu negocjacji w sprawie kongresu. Jakiegokolwiek ono będzie, nie wahamy się utrzymywać to samo, co przed miesiącem, że niema powodu dla czego by tak Austria jak Francja przystać miały na kongres bezwarunkowo, że zgodzenie się na podstawę kongresu jest nierównie trudniejszym zadaniem przed wojną jak po wojnie, że wreszcie jeżeli kongres nastąpi, to nie z powodu obawy odosobnienia Austrii, lub koalicji przeciw Francji, ale raczej tylko z uwzględnienia owego powszechnego żądania objawiającego się w Europie za pokojem, zmagającego politykę do trwania dalej w systemacie chwilowych załatwień i tymczasowych postanowień, które żadnego sporu nie rozwiązują stanowczo i żadnej sprawy ostatecznie nie kończą.

Korespondencya Czasu.

Paryż 16 kwietnia.

Dzień wczorajsz, który miał być ważnym, przeminał napróżno. Torsy odłożyli na pojutrze wyjaśnienie europejskiej sytuacji i w parę dni potem Izbę rozwiążą. O mowie Papieża nie ma żadnej wiadomości. Francja nie jest w stanie „sprowadzić” Anglię do polityki kontynentalnej. Przyjmuje kongres i zostawia kongresowi ułożenie przedwstępnej kwestii rozbrojenia; ale może kwestya nie będzie się mogła ułożyć? Po kwestyi przedwstępnej przyjdzie kwestya główna. Anglia postępując i tutaj w charakterze rozjemcy, otrzymała od Piemontu wysłanie margrabiego Massimo d’Azeglio. Z nim ma ułożyć co zrobić będzie mogła. Depesza ogłoszona przez *Times* pokazuje co Anglia myśli zrobić. Francja gotowa jest przyjąć

w negocjacjach podstawy traktatów z r. 1815, nie chce tylko dać im nową sankcyi i nie chce, aby ich użycie przeciw dynastyi napoleońskiej. Powiedziała to wczorajsza *Revue Contemporaine*. Cesarz posłał do Londynu hr. Persigny. Sam mieszka w Villeneuve l’Etang, ale codziennie przyjeżdża do Paryża. Cesarz trzyma się w pogotowiu na wszelkie wypadki tak na lądzie jak na morzu. Paryż, który stał się bardzo wojennym, widzi próżność kongresu i wojny. Tak jednak rzeczy zupełnie nie stoją. Wojna powinna być jeszcze zależeć od możliwości skutecznego jej prowadzenia. Jeżeli mimo niechęci, Anglia pozostanie neutralną, wojna może się rozpocząć. Jeżeli Anglia będzie chciała wzięść w niej udział i zobowiąże się do tego traktatem, wojna będzie zależeć od ważności zawarcia przymierza z Rosją. Przymierze z Rosją będzie ostatecznością dla Francji, bo Francja będzie musiała dać Rosji korzyści, którychby jej inaczej nie dała. Z innej strony kto wie czy mimo słów Norda i Rosyan, Rosja będzie chciała zawrzeć to przymierze. Prowadzą się w tej chwili w Petersburgu liczne dworskie zachody. Rosyanie bawiący w Paryżu wyrażają się rozmaicie. Gdyby Francja miała być wystawioną na odosobnienie, wojny może nie rozpocząć i przestanią praca kongresu, jakiegokolwiek one będą. Jak dotąd nie ma się na zbrojne wystąpienie Anglii. Przypuszcza to jednak autor nowej broszury pod tytułem: „Des conditions d’une lutte avec l’Angleterre.” W razie wojny marszałek Magnan ma objąć dowództwo nad parzą gwardyją narodową, a marszałek Pelissier nad armią paryską. Marszałek Magnan nie może być oddalony z Paryża. Hr. Persigny może w Londynie pozostać.

Gdyby umarł król neapolitański a syn jego pokazał się stronnikiem innego systemu, wojna byłaby prawie nieuchronną, bo stałaby się łatwiejszą i w takim razie system federacyjny wypłynąłby na wierzch. Nie sprawdzili się dotąd pogłoski o śmierci króla.

Margrabia Massimo d’Azeglio przybył dziś rano do Paryża i około godziny 2ej udał się do Villeneuve l’Etang.

Powiedziano kiedyś w *Czasie*, że Anglia walczy charakterem a Francja organizmem. Dziś zdaje się, że posada Anglii staje się niedostateczną. Wszystko się wali w „Old England”, nawet starożytna instytucja przysięgłych. Opinia angielska domaga się zniesienia jednomyślności małych przysięgłych a zupełnego obalenia wielkich przysięgłych. W przypadku wojny z tak czujnym przymierzem jak Napoleon III, który doprowadził do szczytu potęgę organizm francuzki, Anglia przeszłaby przez doświadczenie, przez jakie nie przeszła nawet za Napoleona I.

W stanie finansowym Francji widzi się wpływ zewnętrznej polityki. W miesiącu marcu przychody celne zmniejszyły się o półtora miliona. Bank ma 2 mil. mniej weksłów, a o 114 mil. mniej gotówki. Widać, że gotówka zaczyna się chować. Gielda operuje przez trzy godziny i to jej zapas nie zmniejsza. Słyszysz się jednak mniej krzyku na giełdzie. Pochodzi to stąd, że mimo przeciwnych poglądów, toczy się proces między męklami a kulisierami i że komisarz giełdy wzbronil kulisierom operacji. Kulisiery operują, lech cicho.

CZĘŚĆ LITERACKO-ARTYSTYCZNA.

TYGODNIK WARSZAWSKI.

Chwile wielko-tygodniowe — Kościoły — Święcone jako — Zupa rumfordzka — Panna Braumann Henryeta — Herman Adam — Koncerta — Panna Friedberg — Hinnie i Lwowanie — Teatr amatorski — Hr. Fredro — Wiosna.

W miarę jak się zbliżamy ku Wielkiemu Tygodniowi, owemu poprzednikowi jednej z największych uroczystości w całym chrześcijańskim świecie, zmienia się zaczyna zwykły tryb życia mieszkańców miasta, a mianowicie tych wszystkich, którzy jak chorągiewki na dachu od wiatru, tak oni od tych lub owych okoliczności zależą. Instytucje dobroczynne wraz z opiekunami, zamysławia o kwestach, z których jedne po domach, drugie po kościołach odbywać się zwykły. Panie domu kłopotą się o zasoby święteczne; przekupień o dostawę produktów; przebiegły spekulanci myślą tylko o zysku, aby sobie wynagrodzić dni próżnowania i koniecznej stagnacji, jakie czas święteczny musi spowodować; głęboki polityk mordercy gazety, aby nim takowe z powodu świąt zamilkły, wynioskował sobie następstwa, niepokojące mu ciągle głowę; literaci pracują, aby owym za-

robkiem opędzić potrzeby, jakie się podwajają w dniach Wielkiej nocy; jednym słowem wszystko tu jest w ruchu, a cała Warszawa porusza się zaczyna jak jakie mrowisko, rozsypując się na wszystkie strony, aby po obładowaniu się zdobyć, do swego domowego ogniska powrócić.

I godziny mijają wśród tego materialnego żywota, aby gdy chwile duchowe nastaną, tem swobodniej i z całym chórem wśród ogólnej harmonii, można uroczyste aleluja zanąć.

Coby jednakże na chlubę Warszawian można przytoczyć, to tę okoliczność, iż nie same tylko sklepy i handle, targi i magazyny zaludniają się w obecnej chwili. Jest coś ważniejszego, coś czysto religijnego, co ich pociąga ku przybytkom pańskim, a tym powodem jest rozpoczęta spowiedź wielkanocna. Konfesyonały są jak w obłężeniu, przystępy do ołtarzy przepelnione komunikującymi, jak kazalnice w chwilach nabożeństw pasyjnych otaczane słuchaczami, bez względu w każdym z tych wszystkich wypadków na stan pogody, na słońce lub zimno, które przepłatają nam niemogącą dotąd ustalić się wiosnę.

Oto jest mały obrazek przed i w wielko-tygodniowej porze, życia mieszkańców grodu, z którego razem z pozdrowieniem i życzeniem Aleluja, słę wam wiadomości mniej więcej drobne, mniej więcej ważne, stosownie do tego, pod wpływem jakich wypadków pisane.

Ostatnia to już przed podzieleniem się jankiem święconym korespondencya; zamienmyż z sobą owe życzenia, podzielimy się tém jankiem chociaż w oddaleniu, już jako sąsiedzi, już jako dzieci wychowane nad brzegiem jednej wspólnej rzeki, która nam jednym szumem przy kołysce śpiewała, i jednym szumem ze snu budzić zwykła.

A teraz z kolei, z ogólnego obrazku przejdźmy do szczegółów, z których na pierwszym miejscu kładziemy zabawę, jaka się odbyła 16go b. m. w kursie kupieckiej na dochód tak zwanego Zupy rumfordzkiej. Przez zupełną niecierpliwość się wszakże i obiad, z jakich korzystają ubodzy, a jakie się przyrządzają w warszawskim Towarzystwie Dobroczynności. Obiady te kosztują każdego ubożego tylko groszy pięć. Rozumie się przeto, że Towarzystwo musi wyszukiwać źródeł dla pokrycia potrzebnych na nie wydatków, a do których źródeł należą także i koncerty, jak wyżej na Rumforda, wydawane corocznie w miesiącu mniej więcej grudniu przez resursę kupiecką, stosownie do zobowiązania, jakie między tą instytucją a Towarzystwem Dobroczynności od lat dawnych istnieje.

W roku tym, koncert rzeczony dla rozlicznych i nieprzewidzianych powodów znacznie opóźniony został; gdyż winien się odbyć jeszcze przy końcu roku zeszłego, a nie dziś w kwietniu r. b. Opóźnienie to spowodowało, iż zabawa ta, pomimo całej świetności z jaką urządzoną została, pomi-

mo doboru najpiękniejszych dzieł muzycznych i zaproszenia najpierwszych muzykalnych talentów, nieprzyniosła tego dochodu, jakimi się poprzednie odznaczały lata. Nikogo tu niewinujemy, zawsze jednak przypiszemy to opóźnieniu koncertu, co na przyszłość powinno posłużyć za przykład.

Największe wrażenie pomiędzy występującymi amatorami, sprawiła na tym koncercie młoda fortepianistka, także amatorka, panna Henryeta Braumann, której gra dosięgła najwyższego stopnia doskonałości na tym instrumencie. Grała ona między innymi sztukami koncert Mendelschona z orkiestrą. Ktokolwiek zna muzykę, ten pojmie, jak było wielkie zadanie, a które pomimo swojej wielkości, stało się dla młodej pianistki jak najłatwiejszym warunkiem. Dziwić się należało nad tą swobodą i pewnością z jaką z pamięci wykonała i pokonała to olbrzymie dzieło. Nie było tu widać wyuczonej, tej jednej sztuki debiutanki, ale mistrzynię, obdarowaną od natury muzykalnym talentem, która obok wykonywania dzieł które do gruntu pojęła, prowadziła jeszcze całą orkiestrę, zespoliwszy w o sobie swojej artystkę i dyrektorkę! Olbrzymie to zaprawdę zdolności, nadzwyczaj już rozwinięte, przesłuchanie harmonizowały z tym wdziękiem i delikatnością poczuć, właściwie tylko poci, do której należy. Jest to siostrzenica głośnego w świecie muzykalnym kompozytora i pianisty Edwarda Wolfa, a siostra ciocietna pierwszego dzisiaj w Europie

Wizbie nie nie zaszło takiego coby mogło za-
jąć czytelników *Czasu*.

Dienniki pisały nekrologi pana Tocqueville, a
ten publicysta jeszcze nie umarł. Za innemi napi-
sałem i ja nekrolog. Cofam go chętnie, chociaż
zapewne nie na długo. Pan Tocqueville znajduje
się w ostatnim stopniu suchot.

Pan Turgieniew ogłosił w *Revue des deux Mon-
des* nową pracę pod tytułem: „Gniazdo szlacheckie”.
Czytam z przykrością przeglądy paryżskie. Widzę
w nich autorów wszystkich narodów piszących o
swych krajach, a nie widzę ani jednego autora
polskiego. Nasi fachowi literaci nie mogą pisać
do przeglądów paryżskich, bo nie stać ich na to,
ale dla czego nie nie piszą ludzie dostatni, któ-
rym nie brak czasu, a nieraz i zdolności. Milcze-
nie jest rzeczą szkodliwą. *Revue des deux Mondes*
szuka oddawna współpracowników do literatury i
piśmiennictwa polskiego.

Wczoraj otworzono w pałacu przemysłowym
wystawę sztuk pięknych. Jak lat przeszłych, na
dole, to jest w angielskim ogrodzie są same wię-
ksze posągi, a na górze są mniejsze posągi i o-
brazy. Wystawiono 3,885 przedmiotów: 3045 o-
brazów, 472 posągów, 159 rycin i 209 litografii.
Pierwszy pogląd na wystawę pokazuje mierność,
mierność zdolną, a nawet biegłą. Żaden obraz u-
wagi bardzo nie uderza. Troyon i Daubigny wy-
stawili ogromne krajobrazy. Yvon wystawił żmę-
tę wojska po wzięciu wioły Małachowej. Gerome
wystawił scenę gladiatorską i śmierć Cezara. Osta-
tni obraz wstrzymuje przechodniów, ale sam me-
lodramat go zaleca. Akwarella Kwiatkowskiego
Polonez, według marzenia Chopina, może być u-
ważany za piękny ideał naszej sztuki.

Proudhon ogłosił wkrótce w Brukseli dzieło o
stanie Europy.

Wczoraj mieliśmy wiatr gwałtowny jakby się
powiesiła połowa Paryża. Zwalilo się wiele komi-
nów, dachówek, drzew a nawet budek bulwaro-
wych, w których sprzedają się dzienniki. Wszy-
stkie drzewa świeżo zasadzone zostały pochylone.

Czytana jest dobra broszura wyszła w Lipsku
pod tytułem: „List z Ukrainy”.

Paryż 16 kwietnia.

B. Coraz większa niepewność, coraz wątpliwsza
wiadomości kraja w przedmiocie przyszłego zebra-
nia się kongresu, tak dalece, iż lepiej jest zupeł-
nie nie donosić, niż powtarzać co chwila gło-
szone i odwoływane natychmiast twierdzenia. Jest
rzeczą jednak pewną, że bieg negocjacji doznał
nagle wstrzymania, z której strony i z czyjej
przyczyny? niewiadomo. Agenci najpoufalsi mo-
narchów odbywają częste podróże. Hr. Persigny
wyjechał w misję do Londynu. Jenerał piemontki
Fanti opuścił tylko ko Paryż, udając się do Tu-
rynu, miał on posłuchanie u Cesarza i kilka razy
u księcia Napoleona. P. Massimo D'Azeglio przy-
był na dzisiaj. Już dostatecznie zostało wyswie-
conem, że nie przybywa na cel zastąpienia amba-
sadora Villamarina; czy jednak misja jego, w któ-
rą hr. Cavour, krewny ministra, dopełnia obo-
wiązków pierwszego sekretarza, rozciąga się do
obudwu dworów Tuilleryjskiego i St.-James, czy
tylko do jednego, także nie jest jeszcze wiadomo.
Podczas kiedy Austria, jak twierdzi większość
dzienników, położyła za warunek ogólne i przed-
wstępne rozbrojenie, nim się obrady kongresu roz-
poczną, Anglia tymczasem uzbraja, i co głównie-
sz, uzbrajania jej mają głównie na celu wybrzeża
od strony Cherbourga i wysp naprzeciw Bretanii.
Wiadoma jest tradycja nienawiści Bretanii do
Anglików, stąd pewien rodzaj niepokoju objawiać
się daje w departamentach zamieszkałych przez tę
ludność.

Cesarz Francuzów bawi ciągle w Villeneuve l'Etang,
posiadłości graniczącej z St.-Cloud, którą nabył
nim wstąpił na tron. Jestto przeszłoć ustronie,
więcej podobne do rozkosznej Villi bogatego
właściciela, niż monarszego pomieszkania. Co
w nim porabia władca Francji? jak czas prze-
pędza? dwójako twierdzą: jedni twierdzą, że z je-
nerałem Niel po kilka godzin codziennie pracuje i
układa plany przyszłej kampanii, które następnie

w gronie marszałków bywają rozbieżane; drudzy
przeciwnie utrzymują, że Cesarz Napoleon korzy-
sta z wiejskiego ustronia, dla ułożenia osobistego
przedstawienia rzeczy, które wkrótce *Monitor* ogło-
sił ma. Nieprzestaje jednak monarcha przybywać
często do Paryża i przewodniczyć zawese radzie
ministrów.

Na posiedzeniu drugiem konferencji paryskiej,
pełnomocnicy mocarstw tak jak się można było
spodziewać, uznali ważność wyboru księcia Couzy,
nieprzesadzając jednakże zasady oddzielności ad-
ministracji Księstw, przyjętej przez konferencję,
i zastrzegając na przyszłość nieponowienie się
czynu, którego dokonanie w taki kłopot wprowadzi-
łoby obradujących. Onegdaj krążąca wieść o zamordo-
waniu hospodara połączonych Księstw, okazała
się być mylną; odkryto tylko spisek na życie je-
go i siedmiu obwinionych schwytano.

P. Armand, które miał sobie powierzone zbudowa-
nie modelu łodzi kanonierskiej, przybył z Bor-
deaux i wyjechał do Anglii z misją sobie powierzoną.
Chorąży zaś Dupérié, oficer ordynansowy ministra
wojny, objął komendę łodzi kanonierskiej, która spro-
wadzona z Bordeaux do St.-Cloud, jest obecnie
w Grenelle i uzbraja się w działo nabijane tyłem
i wypróbowane nalezycie. Mówią wreszcie, że bu-
dowa łodzi, debarkacyjnemi zwanymi, pomimo
oporu komitetu specjalnego, została nakazaną od-
powiednio do wyrażonej woli Cesarza. Koszta bu-
dowy tych kanonier obliczone są na pięćset tysięcy
franków.

Zostawimy na jakiś czas politykę i krzyżującą
się wieść pokojowych układów z mocnemi uzbra-
janiami, zaprowadzę czytelników na pola Elizej-
skie, do znanego im wielkiego i między nami mó-
wiącego, niesmacznego gmachu, gdzie wczoraj zosła
otwartą wystawę sztuk pięknych. Napływ publi-
czności nie był wielki, prawda że deszcz, wich-
er i zimno, które do nas po kilkunastu dniach
lipcowych upałach zawitało, wstrzymało niejednego
ciekawego w domu. Jak zawsze, tak i teraz we-
wnętrne porządkowe urządzenia wystawy nie zo-
stały ukończone na dzień otwarcia. Katalog stał
się prawie nieużytecznym ciężarem, tak ma mało
liczbami oznaczonych dzieł. Wszystkich plodów ma-
larstwa, snycerstwa i architektury jest wystawionych
około 4000 sztuk, pomieszczano je w części gale-
ryj górnych. Na dole robią przygotowania do wy-
stawy ogrodniczej. Tym sposobem publiczność
będzie mogła podziwiać zarazem dzieła sztuki i
utwory natury. Wystawa tegoroczna, o ile mō-
głem sądzić z pierwszego rzutu oka, nie będzie
dla sztuki nadzwyczajnym peryodem. Wątpię czy
w r. 1859, jak to bywało innych lat, pojawi się
wydatnie jaki nowy nieznaný jeszcze talent. O je-
nieszu nie mówię, na tego wieki się składają.
Obrazów wielkich, historycznych, bardzo mało.
Wojennych nieco więcej; religijnej treści w wię-
kszej niż dawniej liczbie. Większość wystawy skła-
dają tak nazwane „tableaux de genre” rodzajowe
(dla tego może, że im na rodzaju zbywa), portre-
ty, krajobrazy itd. Grup snycerskich prawie ża-
dnych. Kilka posągów znamienitych, większa ilość
odznaczających się popiersi. Słowem, powtarza
się objaw już od pewnego czasu dostrzeżony, że
sztuka zstępuje ze sfery arystokratycznej do skro-
mnej, uczciwej ale poziomej mieszczańskiej rutyny.
Urządowe płótna zimne jak ceramika etykieta-
ny, wyrachowane jak program uroczystości, a
obszerne odpowiednio do potrzeby miejscowej,
nie są to płody imaginacji, dzieła natchnienia, ale
wykształcone wyroby fotografii. Jest ich nie mało
na wystawie, zdobią one niejedną salę muni-
cipalną, niejedną przybytek urzędowy, ale nieożywia-
ni iskielki uczucia, ani natchną wzniosłą myśl.
Liczba ubiegających się w zawód artystyczny
tego roku była wielka, a zawodów doznanych
o połowę tylko mniejsza. Numer porządkowy zdra-
dza blisko ośmiu tysięcy ubiegających się, z któ-
rych prawie połowa odrzucona. Surowość sędziów
nieuolniona publiczności od nieprzejmionych wra-
żeń, jaki h się doznaje na widok artystycznej mie-
rności. Są jeszcze nawet na wystawie tak nazwane
„croutes”, ale niemożna też zaprzeczyć, że się dają
napotykać wyborne prace, umiejętnie i pełne sma-

ku wykonania szczęśliwych pomysłów. Sztuka
nie zrobiła może w dwóch latach olbrzymich po-
stępów, ale wykształciła się na drodze raz przy-
jętej, korzystali artyści z doświadczenia własnego
i rad krytyki; dowodem najlepszym jak dla mnie
jest p. Yvon, malarz, którego już doświadczył sławy
europejskiej i zasiadł na ławicy przewodników
szkoły francuskiej; dwa lata temu przedstawił on
obraz wzięcia Małachowy, za którego mu przyzna-
no wielki medal; wyrok ten opinia publiczności
potwierdziła, chociaż były niektóre ułomności dzieła
(nie wielkie wprawdzie), ale były.

W tym roku p. Yvon przysłał dalszy ciąg a
raczej początek przedstawień swoich. Obraz tej
samej wielkości wyobraża pierwszy atak na roboty
broniące dzielnic. Dawniejszy przedstawiał osta-
tnie chwile ataku. W nowem dziele malarz unik-
nął zamieszania grup. Dobitniej i jaśniej przed-
stawił krwawy epizod, to też tą razą życie, wy-
razistość, wymowność sceny odbija się w kor-
zystniejszy sposób niż w dziele poprzednim.

Osób nierównie więcej jest tą razą niż w pier-
wszym obrazie, prawda że i pole czynu obszer-
niejsze, ale za to także też je rozporządził, jak
żywo oświecił, jakim wyrazem natchnął walczą-
cych, ginących, konających i umarłych nawet ry-
cerzy.

Nie omyłę się zapewne i późniejszy przegląd
spodziewam się, że nie zbije twierdzenia mego,
gdy powiem, że dzieło pana Yvon będzie celu-
jącem na tegoroczną wystawę. O ile obojętnem
okiem spoglądałem na urzędową malaturę o tyle
nie mogłem oderwać się od widoku tak uroczego
a zarazem i politycznego. Bo w obrazach p. Yvon
począwszy od trębacza aż do głównego przy-
wódzcy, osoby są historyczne. Legenda pod obra-
zem objaśnia epizod. Co za bodziec dla młodzieży,
jaka nagroda, jaki zaszczyt dla indywiduów ob-
jętych w obrazie.

Szukałem skwapliwie prac rodaków naszych
ale mnie los tylko mógł kierować, choć katalog
kilku wskazywał. Trafiałem na jeden z trzech por-
tretów przysłanych przez p. Rodakowskiego i na
akwarellę p. Kwiatkowskiego. Z drugiego jeszcze
sali wydatność podobieństwa osoby przyciągnęła
mnie do portretu. Jest nią hr. Roger Racyński.
Zdaje mi się, że p. Rodakowski w tym nowym
owocu swej pracy, jeżeli sam siebie nie prześci-
gnął to pewnie zrównał. Żądają zwykle od por-
tretu podobieństwa i mają słusność, ale mojem
zdaniem są dwa rodzaje podobieństwa: jedno cie-
leśne drugie duchowe. Fotografia nawet wierna
fotografia da pierwsze a o drugie niech się darmo
nie kusci. Tylko malarz, umiejętny malarz, ser-
deczny artysta, jest w stanie ożywić płótno lub inny
jaki materiał myślą, czuciem, natchnieniem, do-
wcipem nawet, że tak powiem. Wszystko razem
zostawiam sobie do rozważenia i do wyrażenia po-
dobieństwa i utworzyć arcydzieło. Tym torem po-
stępował (z małym wyjątkiem) w poprzednich
swoich pracach p. Rodakowski, tak też i odrobił
postać hr. Racyńskiego. Portret jest naturalnej
wielkości. Postawa taka jaką zwykły zachowywać
p. Racyński codziennie w twarży, w oczach,
w całej osobie, umiał p. Rodakowski wlać ducha,
nadać myśl która podobieństwu rysów daje jak
powiedziałem namaszczenie moralne. Kto zna ory-
ginał, ten kopię że tak powiem z zamrzuconymi
oczyma gotów poczuć. Ktoby nieznał hr. Racyń-
skiego ten z portretu go odgadnie. Widać, że
p. Rodakowski władał pędzlem *con amore* artysty
i z nalezitym ocenieniem osobistości przedstawio-
nego. Szkoda wielka, że administracja nie urzą-
dza specjalnej wystawy portretów. Wiem, że po-
równanie nie mogłoby być tylko na korzyść naszego
ziomka. Może mnie rodzina miłość uwodzi; ale
przyznaję, że Winterhaltera słynnego, niepodchle-
bnego Dubuffa niżę od p. Rodakowskiego kładę.
Winterhalter popiełnił względem Polaków zbrodnie
obrazy artystyczne. Jedną z najpiękniejszych dzieł
naszych, zeszedł na płótnie. Jest jedna o-
koliczność która za nim przemawia, to jest, że
portret niepodobny. Niejedną czytelnik *Czasu* może
się o tem przekonać, bo niedaleko od Krakowa

w Galicyi może gdzie pod strychem znajdzie ten
produkt zawołanego portrecisty.

Aquarelle p. Kwiatkowskiego katalog nazywa
une polonaise, rêve de Chopin. W rzeczy samej jest
to nie wielki obraz w którym fantazyja z realno-
ścią, poczyta z rzeczywistością na przemian się
mieszają i wzajemnie dopomagają sobie. Rzecz
poetyczna, osoby realne, żyjące lub umarłe, oso-
biste lub historycznie znane. Dąty pomieszczone,
jest tam i przeszłość i obecność i przyszłość. Istny
sen. Chopin siedzi przy fortepianie, za nim kilka
uczennic żyjących jeszcze ale przedstawionych tak
jak były lat temu 20. Za pierwszym rzutem oka
poznać jednak je można tak zgrabny pędzel umie-
mierzyc ślady czasu. Sędziwy mąż główna figura
obrazu dziwnie podobny przewodniczy szeregowi
powinowatych. Wszyscy stoją w dawne ubiory.
W głębi widzieć kontusze i żupany i postacie da-
wne już zgasłe. Ubolewać mi wypadało, że obraz
za wysoko wisi i w niebardzo korzystnym świetle
umieszczony. Osób z dalszych planów nie można
dobrze rozpoznać. Te co na pierwszym stoją zrę-
cznie są ugrupowane i z talentem oddane.

Nie bez czucia w sercu, nie bez łzy w oku
wykonał pracę swoją utalentowany nasz ziomek.
Jest w jego dziele więcej jeszcze myśli niż wy-
mowy. Cały obrazek jest pełen życia. Gdyby wię-
cej był zbliżony ku widokowi publicznemu, cu-
dziemu oddaliby słusność rysunkowi i artysty-
cznym zaletom a rodacy oprócz tego zawdzięczyliby
serdeczność pomysłu.

Wiedza 19 kwietnia. Z powodu obiegających
pogłosek o sprawach tak wewnętrznych jak i ze-
wnętrznych, byłoby dziś wiele wybierać — wszelako
nie z tutejszych dzienników; natomiast korespon-
dencje ztąd przesyłane do obcych dzienników, do
tych nawet, które gorliwie są tu czytane, pełne
są rozmaicie sformułowanych wieści o pewnych sta-
nowczych a niedalekich wypadkach. Kwestya po-
koju i wojny wisi na włosku, lubo od dziś zna-
cznie więcej jest wiary w utrzymanie pokoju, ni-
żeli w dniach przeszłych. *Oestr. Ztg* zamieszcila była
bardzo ogólnie, pod formą gieldowych wiadomo-
stek, następujące ważne doniesienie: „Na gieldzie
krążyła dziś depesza, wedle której zebrała się kon-
gregacya wysokich urzędników królestwa Lom-
bardzko-Weneckiego, aby pod przewodnictwem ge-
neralnego gubernatora naradzać się nad wewnętr-
nimi reformami.” Dzienniki berlińskie, kolonjskie,
wrocławskie więcej jeszcze piszą w tym sposobie,
lecz tutejsze ani słowa z nich nie powtarzają.

N. Pan nakazał zwołać synod dycezyi karł-
stadzkiej pod przewodnictwem gubernatora generała
hr. Coronini w celu wybrania biskupa na biskup-
stwo tameczne.

R o s y a .

Pisaliśmy już w dzienniku naszym z 8go kwie-
tnia o ważnem działaniu finansowem rządu rosyj-
skiego, mającemu na celu zaciągnięcie pożyczki we-
wnątrz kraju, a zarazem ukonsolidowanie sum de-
ponowanych w bankach cesarskich, to jest zamianę
tych sum, mogących być podnoszonemi przez wła-
ścicieli lecz przynoszących im tylko 3%, na rentę
4-procentową czyli obligacye rentowe, nazwane
„cztero-procentowemi ciągły dochód przynoszącemi
biletami Państwa” (Czetyre-procentnyie gosudar-
stwiennye nieprerivno-dochodnoe biletu). Później
podana depesza telegraficzna z Petersburga donio-
sła, iż ukaz cesarski, rozporządzający do działania
finansowe, ogłoszony został w *Gazecie Senatskiej*
z 25 marca (6 kwietnia), a następnie w innych pe-
tersburskich dziennikach, wraz z obszernym rozpo-
rządzeniem ministeryalnem, wydanem na zasadzie
tegoż ukazu. Ukaz ten brzmi:

„Ukaz do Rządzącego Senatu. Ukazem z 20 lipca
(2 sierpnia) 1857 r. uznaliśmy za pożyteczne zniżyć
stopę procentową od sum deponowanych w ban-
kach, aby dać bezczynnym kapitałom kierunek po-
żyteczniejszy dla państwa. Cel ten został osiągnięty:
przemysł ożywił się, a znaczne kapitały, leżące bez-
czynnie w bankach, poszły w obrot na różne przed-
sięwzięcia. Lecz dochody właścicieli sum depono-

skrzypka Henryka Wieniawskiego i brata jego Jó-
zefa fortepianisty. Widać więc, że to już jest ta-
lent rodzinny, który zarówno rozdzielił się tak po-
między linię męską jak żeńską, i z całą potęgą
odbił się w panie Henryce. Najpiękniejszą po-
chwale dla niej były wyrzeczone po koncercie przez
jedną z dam, równie głośną z swego pięknego ta-
lentu na fortepianie, jak z szlachetnych swych da-
żności poświęcania chętnie tego talentu w celach
dobroczynnych, te słowa: „My jesteśmy tylko ama-
torkami, ona zaś artystką.”

Obszerniejsze to nieco o panie Braumann spra-
wozdanie, nie powinno, i zapewne nie ubliży in-
nym amatorom. Należało się jej to od każdego
z sprawozdawców, jako po raz pierwszy występu-
jącej w Resursie kupieckiej i jako zadziwiającej
nadzwyczajnym talentem. Od należnej wszakże
sprawiedliwości i drugim nikt się zapewne nieco-
faie, zwłaszcza, że jak powiedzieliśmy wyżej, rów-
nie doborz dzieł jak ich wykonanie, wywołały
powszechne zadowolenie. Oprócz zaś amatorów i
amatorów, występował także i p. Adam Herman
wionoczelista. Znamienity to artysta i posiadający
imię nie tylko w kraju ale i zagranicą. Nic tu więc
o nim nie dodamy nowego, bo przeszedł on pra-
wie przez wszystkie już kolumny dzienników i wy-
szedł zawsze z tryumfem!

Po tym koncercie zaraz nazajutrz to jest w nie-
dziele zapowiedziany został drugi w salach red-
-

towych, p. Kani fortepianisty, a na trzeci dzień to
jest na poniedziałek, wystąpienie w teatrze wiel-
kim p. Guilielmi owego śpiewaka włoskiego i do-
brego barytona, o którego przybyciu do Warsza-
wy już w poprzednim numerze nadmieniliśmy.

Jakby zaś dla urozmaicenia tych popisów mu-
zycznych, miała wystąpić w sobotę, to jest 16go
b.m. w teatrze nowa tancerka panna Friedberg.
Przybyła ona z Petersburga i jedzie za granicę.
Słynie ona zarówno z wdzięków jak tańca. O tym
drugim wszakże nie możemy nie jeszcze powie-
dzić, bo zapowiedziany na sobotę balet, w któ-
rym miała się ukazać, odłożony został. Co zaś do
pierwszych, o tem rzeczywiście przekonało się już
wielu i potwierdziło też wieść, widząc ją kilka razy
w łożu w teatrze.

Na amatorów cyrku smutna przyszła kolej, al-
bowiem Hinne zapowiedziawszy na niedzielę (17go
b.m.) i to już nieodwołalne ostatnie widowisko,
opuszcza Warszawę udając się do Lwowa.

Z korespondencji z tego miasta, zamieszczonej
w *Czasie*, dostrzegaliśmy, że Lwów obawia się czy
Hinne a raczej truppa jego sprostą truppe Slea-
zaka. Całe szczęście, że Hinne nie czytał zapewne
tej korespondencji, albowiem to porównanie nie
miałoby go strapiło. Trzeba wiedzieć, że Hinne
choce rywalizować z najpierwszymi cyrkami w Eu-
ropie i co tylko jest gdzie najlepszego, natychmiast
nie pytając o cenę sprowadza do siebie. Takich

Halversonów, Alicapich, Stonetów ojca i syna wre-
szcie Horwadów w jednej truppe razem, nigdzie
niepodobna znaleźć. To co napisał w doniesieniu o je-
dnym z gimnastyków, że należał do pierwszych wświe-
cie, nie nie przesadził. Jest to najrzeczysza praw-
da. Widzieliśmy Horwada na drabinie przyczep-
ionej do sufitu na wysokości prawie dwupiętro-
wej od ziemi, a jak się na niej łamał i co dokazy-
wał, tego najodważniejszego gimnastyk uczynić nie
zdoła. Obawa zatem korespondenta o powodzenie tej
truppe jest bezzasadna. Więcej niepiszemy, sami
się przekonają i to wkrótce, czy słowa nasze nie
noszą piętna prawdy.

Tutejsze Towarzystwo Dobroczynności, szyku-
je nam po świętach Wielkanocnych teatr amato-
rski, który zdaje się że tym razem przyjdzie już
do skutku. Grać będą jedną sztukę z francuskiego
tłomaczoną, i drugą oryginalną polską, a podob-
no konkursową J. Korzeniowskiego. Do tego
wszystkiego potrzeba jest pięć dam, lecz w braku
tęj liczby trzy wypełnią wszystkie role, wystę-
pując w obu sztukach. Nie jedenby sądził, że je-
żeli gdzie to w Warszawie najłatwiej urządzić te-
atr amatorski; nie trudniejszego właśnie, jak tu
złożyć amatorską truppe, nie dla tego jak to już
dawniej donosiliśmy, aby na talentach brakło, ale
dla tego... że... niech sobie każdy też zagadkę we-
dług siebie odgadnie!

Podobno Towarzystwo Dobroczynności pisa-

ło do hr. Fredry do Lwowa o wspomnienie To-
warzystwa, a raczej teatru jego amatorskiego, u-
tworami tego ulubionego pisarza, nie dla tego
wszakże, aby dotychczasowe dzieła jego, nie od-
powiadały temu warunkowi, ale dla tego, że ta-
kowe właśnie dla swej piękności, tak już ograno-
zowały przez wszystkie bez wyjątku amatorskie
i nie amatorskie sceny, że już dla Warszawian po-
trzeba coś nowego. Gdyby autor przyczynił się
do próby Towarzystwa, wysładożyłby mu jedną
z największych przysług, przechodzących wszel-
kie ofiary, gdyż publiczność, jeżeli nie dla gry
amatorów, to dla samego dzieła pisarza, którego
i bardzo słusznie, nadzwyczaj wysoko ocenia, za-
pełniłaby teatr, a tem samem i pomnożyła dochód
dla biednych.

Kończąc rzutem oka na oczekiwania od wszy-
stkich wiosnę, musimy jej wypowiedzieć słowa
prawdy, że jeżeli tak dłużej nas wytrzyma przy-
ciągłych śniegach, deszczach, a nade wszystko zim-
nach, zaprojektujemy Ungrowi, aby na rok przy-
szły wykreslił ją z kalendarza i pozostawił tylko
trzy pory, to jest lato, jesień i zima, za to straszne
przeniewierzenie się jej w tym roku.

wanych w bankach, którzy nie zająłali zwrotu swych kapitałów z banków, zmniejszyli się o 1/4 część, skutkiem czego wielu znalazło się w krytycznym położeniu.

„Pragnąc pozostawić depozytaryuszom bankowym możność korzystniejszego a równie pewnego pomieszczenia kapitałów, zatwierdziłszy zbadane należyte przedstawienie ministra skarbu o wypuszczeniu 4-procentowych nieprzerwany dochód przynoszących biletów państwa, podług formy przez nas oznaczonej. Wzory tych biletów ministerstwo skarbu przedłoży rządzącemu Senatowi dla obwieszczenia o tem.

„Każdy przeto pragnący zapewnić sobie pobierane od kapitału swego 4% dochodu rocznie, może nabywać pomienione bilety tak za gotowe pieniądze, jako też i w zamian za bilety banków kredytowych państwa (za bilety wydane na sumy złożone w bankach kredytowych państwa).

„Zatwierdziwszy ułożone przez ministra skarbu prawidła o tych 4-procentowych ciągle dochód przynoszących biletach państwa, i przesyłając te prawidła rządzącemu Senatowi, rozkazujemy wydać rozporządzenie dla wprowadzenia ich w wykonanie. podpisano Aleksander.“

Pod ukazem ogłoszone są ułożone przez ministra skarbu a zatwierdzone przez Cesarza „prawidła o biletach państwa ciągle dochód przynoszących“, a nakoniec wzory tychże biletów. Z prawideł tych czyli statutu w trzech rozdziałach, widzimy: iż bilety państwa będą na 250, 500, 1000, 5000, 10,000, 100,000 rsr. Ilość tych biletów, tj. suma na jaką wszystkie te bilety zostaną wydane, nie jest oznaczona; ale subskrypcja po sześciu miesiącach będzie zamknięta. Procenta od nich, tj. renta, płacona będzie dwa razy rocznie, lecz tylko w Rosji, chociaż właścicielami tych biletów państwa mogą być także i cudzoziemcy; będą zaś wypłacane procenta jednakowo, bez względu czy wojna czy pokój. W ciągu lat 20tu ma być ogłoszony statut względem umorzenia tychże biletów państwa.

— Z powodu skarg żąnoszonych przez handlujących na nadużycia popełniane przez niektóre konsulatory rosyjskie przy wyznaczaniu opłaty za wizy paszportowe, ogłoszono teraz urzędowo, iż poselstwa rosyjskie zagranicą nie będą pobierać żadnych opłat za wizę paszportów do Rosji, rosyjskie zaś konsulatory upoważnione są do pobierania po 50 kop. sr. za każdą wizę.

— Niektóre dzienniki rosyjskie, tak zwane niepodległe, zajmują się mocno sprawami zagranicznymi i wyrobiły sobie właściwy sposób zapatrywania się na te sprawy. Pierwszeństwo między temi niepodległymi dziennikami i przeglądami (te ostatnie posiadają także część polityczną) mają: *Wiadomości Petersburgskie*, *Ruski Wiestnik*, *Souremennik*, *Moskwitanin*, a najwięcej niezależny i odrębny sposób zapatrywania ma przegląd *Ruska Biesiada*, będąca organem słowianofilów; gdy poprzednio wymienione dzienniki i przeglądy są organami stronnictwa zwanego „postępowego“ lub „zachodniego“ a to z powodu, iż chcą Rosję reformować na wzór Zachodu. Zresztą o tych dwóch wielkich stronnictwach w Rosji pisaliśmy parokrotnie. Dzienniki rządowe jak *Invalid* i półrządowe jak *Pszczola* *Północna* zamieszczają bardzo rzadko udzielone im artykuły o sprawach zagranicznych, lecz co do tych spraw podają tylko wyjątki z obcych dzienników, najczęściej z *Norda*, *Neue Preussische Ztg* i *Independance Belge*.

W *Wiadomościach Petersburgskich* napotykamy często artykuły podobnych dążeń jak wspomniany przez nas niedawno artykuł mówiący o położeniu narodowości polskiej w Poznańskim, z powodu wniosku deputowanego Bentkowskiego w Izbie pruskiej. Wszystkie czasopisma rosyjskie zwane niepodległymi, zapatrują się na sprawę włoską nieprzyjaźnie dla Austrii. Dzienniki zaś półrządowe nie wyrażają o niej swego zdania; parę razy tylko *Invalid* *Ruski* mniej przychylnie przemawia przedstawiając potrzebę rewizji traktatów oddzielnych zawartych między Austrią i państwami włoskimi.

Wielkiego wzięcia nabył w Rosji mały dzienniczek satyryczny *Iskra*, redagowany przez Stefanowa i Koroszkina. Z zasadą „Castigat ridendo mores“ rzuca się on na nadużycia i zakorzenione w świecie rosyjskim wady, lecz częściej podobno na osoby popełniające te nadużycia. Wyłącznie prawie o bracia się w świecie rosyjskim, co używa mu oryginalności. Niedawno uderzał na „Pruską Gazetę Policyjną“, lecz cała publiczność wiedziała gdzie atak był wymierzony, i że trzeba było czytać zamiast *pruska*, *ruska*, gdyż zresztą niema pruskiej gazety policyjnej.

Między przeglądami pierwsze prawie miejsce trzyma ciągle czasopismo *Ruska Biesiada*. W pierwszym zeszycie tegorocznym ważną jest rozprawa: „Raport profesora Pogodina do ministra oświecenia publicznego, o stanie ludów słowiańskich w Europie.“ Zajął ją także artykuł: „Bosnia — wspomnienie z podróży“ Hilferdinga; „Pamiętniki księdza serbskiego Nenadowicza“; „Spotkanie z Martynistami“ przez Aksakowa starszego. Ten ostatni artykuł jest to zbiór wspomnień z świata petersburskiego na początku tego wieku, w chwili gdy łoże masonskie kwitły tam protegowane przez Cesarza Aleksandra I. Znajdujemy także w tym zeszycie „Pamiętniki Dzierżawina“ jednego z pierwszych poetów rosyjskich żyjącego za czasów Katarzyny II. — Jeden z współpracowników *Biesiady* Bezsonow odkrył ważny zabytek do historii i piśmiennictwa rosyjskiego. Jestto rękopis z czasów cara Aleksego Michalowicza pod napisem: Rosya

w połowie 17go wieku. Rękopis jest pisany po rosyjsku lecz głoskami łacińskimi. Autor mówi o skarbie publicznym, o handlu, o rzemiosłach, o rolnictwie; a słowianofile pokazując go wołają: czytajcie i sędźcie czem byli nasi przodkowie przed okruczaną reformą Piotra W.“

Rozgłos ma teraz po dziennikach rosyjskich rozprawa Apolona Grigorewa pod napisem: „Rzut oka na rosyjską literaturę po śmierci Puszkina“ zamieszczona w świeżo powstałym przeglądzie *Ruskie Słowo*.

Kronika miejscowa i zagraniczna.

Kraków 20go kwietnia. Następujące Damy siedzieć będą na kweście Wielkanocnej w kościele OO. Dominikanów, która przeznaczoną jest na pomnożenie funduszu odbudowania tego kościoła:

W PIĄTEK od godz. 11½ do 1½ w południe: p. Federowiczowa i panna Skrzynecka; od 1½ do 4½: hr. Malachowski i p. Sobolewska; od 4½ do 5½: hr. Clam-Martinić; od 5½ do 6½: hr. Adamowa Potocka; od 6½ do 7½: p. Federowiczowa i panna Skrzynecka.

W SOBOTĘ: od 9½ do 11½ rano: p. Federowiczowa i panna Skrzynecka; od 11½ do 12½: hr. Clam-Martinić; od 12½ do 1½: hr. Adamowa Potocka; od 1½ do 5½: hr. Malachowski i p. Sobolewska; od 5½ do 7½: wieczór: pani Federowiczowa i panna Skrzynecka.

— Z listu pisanego z Krakowa do wiedeńskiej „Presse“ dowiadujemy się, że klasztor Bonifratrów w Krakowie trudni się wypożyczaniem pieniędzy. Korespondent tej gazety pomieszał bowiem Arcybractwo Miłosierdzia i Banku Pobożnego z zakonem Braci Miłosierdzia.

— „Gaz. Lwowska“ pisze: W Bursztynie, w obwodzie brzeżańskim, wszczął się pożar na dniu 8 b. m. z nieostrożności jednego z mieszkańców tamtejszych, i zgorzało 28 domów, przy czem zginęło także dwie kobiety i do 30 rodzin postradało całe mienie.

— Profesor lipskiego uniwersytetu Dr. Tischendorf donosi z Kairu w liście z d. 15 marca do saskiego ministra Falkensteina, o nader ważnym odkryciu w jednej z izb klasztornych u stóp góry mojżeszowej. Jest to starodawny kodeks biblij, który w niczem nie ustępuje sławnemu kodeksowi watykańskiemu, a pod wielu względami przewyższa go. Rękopis składa się z 346 ogromnych foliów bardzo pięknego pergaminu. Każdy foli jest na 4 przedziałki najpiękniejszymi greckimi głoskami zapisanych, i zdaniem znalazcy się czwartego wieku po Chr. Rękopis ten mieści w sobie znaczne części Starego Testamentu, a następnie całkowity Nowy Testament. Żaden z dotychczas znanych rękopisów nie mieści go w zupełności, tak iż złożono go z częściowych zebrań; ten zaś ma być zupełny. Prócz tego znalazł tenże profesor inny ciekawy szczegół, że w końcu Objawienia św. Jana mieści się kalkowiec list Barnabaz. Nadto znalazł Dr. Tischendorf rękopis o 52 kolumnach, zawierający pierwszą część „Pasterza Hermasa“, pisma pochodzącego z 2go wieku po Chr. i opatrzonego wątpliwie uwagami. Tekst grecki tego pisma uważany był do niedawna za stracony. Simonides, który przed kilkoma laty sprzedawał w Berlinie i w Lipsku podróbione rękopisma starożytne przywiózł był do Lipska prawie zupełny odpis tego pisma, który jak się domyślano, był średniowiecznym przekładem na odwrót z łacińskiego tłumaczenia na język grecki. Teraz się pokazuje, że rękopis Simonidesa był odpisem wiernym z greckiego oryginału. Prof. Tischendorf zdajejmie wiarę kopię z oryginału.

— Z Dysseldorfu donoszą pod d. 10 b. m. W przeszłym tygodniu siedziało dwóch chłopców, jeden 4-letni, drugi 6-letni przy otwartem oknie trzeciego piętra na „Mühlenstrasse“. Młodszy rzekł do starszego: „zadaj się, że będę wprzód na dole niż ty“. Starszy brat poskoczył natychmiast do drzwi i zbiegł po schodach jak tylko mógł najszybciej, ale na wielkie podziwienie swoje zastał już młodszego na dole, który na niego zawołał: „ja już tu jestem!“ Starszy przerażony narobił krzyku, pytając brata, czy mu się co złego nie stało. „Nie, odrzekł tamten spokojnie, tylko mię nogi trochę boła“. I w samej rzeczy nie mu się nie stało, a ból nóg niebawem przemijał.

— Sąd w Amiens skazał w tych dniach niejakiego Karola Grenapomocnika murarskiego, liczącego lat 39, za kradzież z wyłamaniem na 25-letnie ciężkie więzienie. Obwiniony słuchając wyroku, sięgnął nagle ręką do kieszeni i szybkim ruchem wyjął z niej iglicę, którą sobie zadał ranę w okolicy serca. Żandarm stojący za nim pochwycił go za rękę, aby go powstrzymać od powtórzenia zamachu. Iglica złamała się o żebro i nie dosięgła serca. Skazany odprowadzony został pieszo do więzienia.

— Jako jeden z najradszych przypadków nagłego osiwienia, podaje Dr Parry wiadomość następującą w „Medical Times“ jak widział w Indyach na własne oczy: „D. 19 lutego 1858 kolumna dowodzona przez generała Franks starła się pod wsią Chanda w południowej stronie Ondę z powstańcami i pochwyciła im nieco jeńców. Między tymi sypoj jeden z armii bengalskiej stawiony był do protokołu, a ponieważ byłtem temu obecny, mogłem go być obserwować. Człowiek ten bez munduru, obnażony zupełnie, otoczony żołnierzami, zdawał się teraz dopiero poznać niebezpieczeństwo położenia swego. Drżał on straszliwie, a na twarzy jego widać było przestach i rozpacz, a lubo mechanicznie odpowiadał na wszystkie zadawane mupytania, wszelako był prawie martwy z bojaźni. Wtedy spostrzegłszy, że włosy jego w ciągu półgodziny zupełnie posiwały. Kiedy go stawiono przed sędzią, miał głowę kruczaj czarność jaką tylko w gorących krajach widzieć można. Podoficer straż trzymający pierwszą zawołał: „Patricie, jak on siwieje“, i od tej chwili patrzyłem wciąż wraz z innymi na tę osobliwą przemianę. Mogliśmy widzieć cały postęp siwienia i przejście włosów z czarnego koloru w biały. Nie trwało to dłużej jak półgodzinę, nad pół godzinę.“

Przegląd polityczny.

Depesze telegraficzne.

Paryż 19 kwietnia. Dzisiejszy *Monitor* zawiera artykuł następującej osnowy:

Pięć mocarstw zgodziwszy się na propozycję rosyjską, aby sprawę włoską powierzyć kongresowi, poczytały za rzecz pożyteczną porozumieć się

względem podstaw przyszłych narad. Zgodziły się na cztery punkta:

1) naznaczyć środki zdolne utrzymać pokój między Austrią a Sardinią; 2) postanowić, jakim sposobem ewakuacja krajów włoskich najlepiej uskutecznić być może; 3) zbadać, czy wypada zaprowadzić reformy w wewnętrznej administracji tych i innych krajów włoskich, których zarząd przedstawia niedostatki widocznie przyczyniające się do spowodowania niestającego i niebezpiecznego stanu zamętu i niezadowolenia; następnie oznaczyć, jakie to mają być te reformy; 4) w miejsce traktatów austriackich z księstwami utworzyć związek państw włoskich między sobą, ku wzajemnej obronie wewnątrz i zewnątrz.

Później gabinet wiedeński żądał uprzedniego rozbrojenia się Sardynii, przyczem oświadczył, że krok ten jest w oczach jego niezbędnym warunkiem jego przystąpienia do kongresu.

Gdy warunek ten wywełał powszechne zarzuty, postawiła w jego miejsce Austria warunek powszechnego rozbrojenia jeszcze przed otwarciem kongresu. Rząd angielski poczytał go za dostateczny, jeżeli zasada powszechnego rozbrojenia się postawiona będzie z zastrzeżeniem wykonania, które ma być uregulowane po otwarciu kongresu. Francja nie zaniedbała dać swojego przyzwolenia; wszelako od tego czasu objawiła się różnica zdań co do tego pytania: ażali urzędowe przyzwolenie Sardynii na zasadę rozbrojenia w ten sposób postawioną, niezbędnem jest lub też zbytecznem.

Rząd cesarski mniemał, że nie może na podstawie bądź logiki bądź słuszności zawezwać o to Piemontu, jeżeli go zarazem mocarstwa nie zaproszą na kongres. Gdy gabinet angielski żywo u Francji za tem obstawał, by takowa wzywała Piemont do poddania się przedstawionemu zasadzie powszechnego rozbrojenia, rząd cesarski nie wzbraniał się dać nowego zakładu pojednania i przyrzekł żądaniu temu odpowiedzieć, zastrzegając, aby się zgodzono na zaproszenie do kongresu tak Sardynii jako i innych państw włoskich.

W położeniu zupełnie temu odpowiedniem, na konferencyach w Opawie w r. 1820 sama Austria wzięła inicjatywę podobnej propozycji. Książę Metternich przedstawił konieczność, słuszność i użyteczność zaproszenia rozmaitych państw włoskich, aby zesłały pełnomocników swoich na kongres.

Przykład ten każe się nam słusznie spodziewać, że wzmiankowany tu warunek znajdzie ogólne przyzwolenie. Co się zaś całkowicie tyczy rozbrojenia, rząd cesarski przystawszy na zasadę nie sprzeciwiania się pod względem pory, któryaby się zdawała najstosowniejszą do uregulowania wykonania — i gdyby mocarstwa były tego zdania, że trzeba do tego przystąpić jeszcze przed kongresem, nie widziałby żadnego powodu, by nieprzystąpić ze swej strony do tego żądania.

Tak więc wszystko każe się spodziewać, że jakkolwiek wszystkie trudności nie są jeszcze załatwione, ostateczne porozumienie się bez odwołki da się przewieść do skutku, i nie więcej nie stanie na przeszkodzie zebraniu się kongresu.

Londyn 19 kwietnia. Na wczorajszym posiedzeniu Izby niższej D'Israeli oświadczył co następuje: Podróż lorda Cowleya miała swój skutek, wszelako Anglia przyjęła wniesiony wśród tego przez Rosję projekt kongresu pod wiadomymi czterema warunkami. Austria żądała jako piąty warunek, aby Sardinia się rozbroiła, lecz Anglia odmówiła, aby nalegać o to na Sardinię. Inny wniosek, aby wszystkie mocarstwa dały zaręczenie, że Sardinia nie zostanie zaczepiona, odrzucono również został, po czem Austria zaprojektowała powszechne rozbrojenie się. Francja przystała na to, żądała jednak, aby to rozbrojenie było dopiero na kongresie rozbrierane jako pierwsze pytanie. Z drugiej strony Sardinia nie chciała się rozbrajać, biorąc za pozor, że odmówiono jej wzięcia udziału w kongresie, do czego nie miała faktycznie prawa. Przyjazd dzisiejszy margrabiego d'Azeglio jest zadawalniający; miał on już naradę z lordem Malmesbury, a spodziewać się należy, że misja jego jest pokojowa. W końcu D'Israeli wyraża przekonanie swoje, iż wojna włoska musiałaby niebawem stać się europejską, wszelako są jeszcze powody dające nadzieję, że cierpliwość i wytrwałość utrzyma pokój europejski.

Lord Palmerston nagania rządowi, że nie domagał się od Austrii i Francji formalnego przyzwolenia na propozycję Cowleya. Pociuszając jest rzeczą, że Austria zamiast niesłusznego jednostronnego rozbrojenia Sardynii, proponowała rozbrojenie ogólne. Byłoby to jednak marnowaniem czasu, chcieć nad tem ostatniem naradzać się na kongresie; owszem kongres powinien się zaraz zająć wyprowadzeniem wojsk z Włoch środkowych tudzież zobowiązaniem się nie powrócenia tam nigdy więcej, albowiem rzecz to główna. Palmerston, Gladstone, Russell i Duncombe mówią jednomyślnie, że Sardinia powinna zasiadać na kongresie, albo nie rozbrajać się; natomiast inni mówcy z tem się odzywają, że Sardinia powinna zawierzyć przyjacielskiej opiece Francji, Anglii i Rosji.

Na posiedzeniu Izby wyższej, oświadczenia lorda Malmesbury były w istocie rzeczy także same, jak D'Isralego w Izbie niższej; wyraźnie atoli wytknął tenże, iż inne także państwa włoskie powinnyby zesłać na kongres pełnomocników swoich, lecz takowi mają być wykluczeni z obrad. Lord Clarendon mówi mniej więcej podobnie jak lord Palmerston, a lord Derby tak jak Malmesbury; Derby zdawał się jednak przy końcu mowy dać

do zrozumienia, że niektóre państwa nie myślą na prawdę o kongresie. W takim razie Anglia zgodnie z honorem swoim usunie się zupełnie jako państwo neutralne i przygotowuje się na wszelki przypadek.

Londyn 19 kwietnia w południe. Dziś nastąpi odroczenie parlamentu, a w sobotę 23go parlament rozwiązany będzie. Podług *Times*, załogi angielskie na morzu śródziemnym mają być jak najszybciej wzmocnione. Ten sam dziennik poczytuje rozkaz wydany w tym względzie przez ministerium za niezapakajający; *Morning Post* i *Daily News* oskarżają rząd o zbyt wielkie sympatyje dla Austrii; *Morning Herald* i *Chronicle* chwalą stałość gabinetu.

Bruksella 19 kwietnia (*Presse*). Donoszą z Paryża: Kongresowi nie jak się zdaje nie stoi już na zawadzie; ministerium marynarki nakazało zdjąć plany pomorza austriackiego na Adryatyku. Admirał Jurien de la Graviere udał się do Tuluzy.

Turyń 17 kwietnia. Ostatniej niedzieli były zajścia uliczne w Nizzy, przy czem pewien bardzo znakomity cudzoziemiec znieważony został. *Nazione* donosi, że 16go parowiec „Abatucci“ z 800 około ochotnikami przybył z Liworna do Genui; przyjęto przybyłych jak najgoręcej. *Operaio*, dziennik wychodzący w Alessandrii pisze, że żołnierze mają rozkaz nie rozbrierania się na noc.

Turyń 18go kwietnia wieczór. Urzędowa *Gaz. Piemontese* ogłasza odpowiedź rządu sardyńskiego na notę gabinetu londyńskiego, która żądała, aby Piemont przystąpił na zasadę równoczesnego rozbrojenia powszechnego. Odpowiedź ta przesłana została do Londynu telegrafem, i brzmi: Jeżeliby Sardinia przypuszczoną została porówno z mocarstwami do kongresu, wtedy mogłaby podobnie jak Francja przystąpić do zasady powszechnego rozbrojenia, w tej nadziei, że to jej zezwolenie nie pociągnie za sobą szkodliwych następstw we Włoszech. Ale wyłączenie jej z kongresu nie pozwala jej przyjąć takiego zobowiązania, a tem mniej tego, którego Anglia od niej żąda. Aby jednak usiłowania Anglii pogodzić z własnem bezpieczeństwem swoim i utrzymaniem spokoju we Włoszech, i pod warunkiem, że Austria powstrzyma dalszą przesyłkę wojsk swoich do Lombardii, Sardinia gotowa jest przystać na następne zobowiązania się:

1) Nie powoływać rezerw, jak to postanowionem było od chwili powołania rezerw austriackich; 2) nie mobilizować swojej armii nie będącej jeszcze na stopie wojennej; 3) nie posuwać naprzód wojsk swoich z ich stanowisk czysto obronnych, zajmowanych przez nie od trzech miesięcy.

Marsylia 19go kwietnia (*Presse*). Parowcem „Messageries imp.“ nadeszły tu wiadomości z Rzymu i Neapolu do 16go b. m. dochodzące. Z Rzymu donoszą, że początkowo słabe wychodziły młodzieży do Piemontu, spieszenie powiększa się. Dnia 14go b. m. zaszyły niespokojności w Bononii. Studenci zrobili powstanie. Wojsko dawało ognia. Mówią o ranieniu wielu ludzi. Z Neapolu donoszą: Król przebywający straszliwą kryzys, przyjął ostatnie pomazanie. Zgromadzoną przy łożu swoim rodzinie udzielił błogosławieństwa i pożegnał ją. Jenerał Filangieri zawezwany został do Caserta. Papiery publiczne poskoczyły o 5 franków.

Dzisiejsze depesze powyżej podane z Londynu i Paryża, lubo nie przyniosły stanowczo rzecz rozstrzygającą, wszelako wyprzedziły znacznie wszelkie doniesienia zwykłą idącą drogą. Dzisiejsze kursa na giełdzie wiedeńskiej spadły znacznie.

Nord podaje depeszę z Marsylii z 18go, która mówi o nadejściu tam listów z Neapolu z doniesieniem, że król Ferdynand II umarł 12go b. m. Stronnictwa gotują się, każde w swoim interesie. Panuje wielka obawa; wojska są konsejgnowane w koszarach.

Staatsanzeiger wirtenburski z 17go zamieszcza wzmiankowane już przez nas rozporządzenie dotyczące się przymusowej sprzedaży koni prywatnych dla wojska.

Według listów z Petersburga, Cesarzowa wdowa wyjeżdża w przyszłym miesiącu do Niemiec, a najprzód do Prus, Cesarz zaś Aleksander udaje się na objazd prowincji; w objeździe tym ma odwiedzić Ukrainę i Podole. Dzienniki rosyjskie tak zwane niepodległe, piszą wciąż nieprzychylnie dla Austrii tak w sprawie włoskiej jak i w innych; dzienniki półrządowe podając co do tych spraw wyjątki z innych gazet, milczą same. Wszystkie jednak dzienniki rosyjskie oświadczają zgodnie, że Rosya nie chce wojny, a przynajmniej, że nie chce się w nią mieszać, bo ma dosyć do czynienia w domu i zajęta jest poprawą wewnętrzną. System jawności w sprawach wewnętrznych zaczyna zwolna torować sobie drogę w Rosji: dzienniki i opinia publiczna przemawiają coraz silniej za wprowadzeniem jawnego postępowania sądowego, a ministerstwo sprawiedliwości przygotowuje podobno projekt odpowiedni; minister skarbu Knaziewicz jest także za jawnością w sprawach finansowych; wniósł on do Rady państwa, aby corocznie ogłaszać budżet dochodów i wydatków. Niewiadomo czy wniosek ten utrzyma się; mimotego już teraz dziennik *Ekonomicheski Ukazatel* donosił, że ułożony i zatwierdzony budżet dochodów i wydatków na r. 1859 okazuje, iż suma dochodów spodziewanych w r. b. przeniesie wydatki o 20 milionów rs.

Antoni Kłobukowski Redaktor odpowiedzialny.

